

COMING
SOON

6/4～『ニトラム NITRAM』『愛なのに』『ちむぐりさ 葉の花の沖縄日記』『若おかみは小学生！』、6/11～『パリ 13 区』『見えるもの、その先に ヒルマ・アフ・クリントの世界』『猫は逃げた』『サンマデモクラシー』『ヴィム・ヴェンダース レトロスペクティブ』、6/18～『エコー・イン・ザ・キャニオン』『テレビで会えない芸人』『パイナップル・ツアーズ』、6/25～『ワン・セカンド 永遠の 24 フレーム』『フェルナンド・ポテロ 豊かな人生』、7/2～『山歌』『社人 環境再生医 矢野智徳の挑戦』、7/9～『チロヌプカマイイオマンテ』、7/16～『シェイン 世界が愛する厄介者のうた』『距ててて』、7/30～『光復』、(7月)『オフィサー・アンド・スパイ』、8/6～『教育と愛国』『河童のクゥと夏休み』、8/20～『ある惑星の散文』(順次)『パッフィン・ロック』『人生ドライブ』『イントロダクション』『あなたの顔の前に』.....and more



© «Non-stop Production» LLC, © «Central Partnerships» LLC, © «GPM KIT» LLC, 2020. All Rights Reserved.

チェルノブイリ1986

[2020 年／ロシア／ロシア語／ 136 分] 製作・監督・主演：ダニール・コズロフスキー
出演：オクサナ・アキンシナ、フィリップ・アヴデエフ

その日、世界は変わった——

1986年、ソビエト連邦下のウクライナ。消防士のアレクセイは10年ぶりに再会した元恋人オリガと人生を共に歩みたいと願うが、地元にあるチェルノブイリ原子力発電所で爆発事故が発生。全世界、そして愛する人を未曾有の危機から救うため、アレクセイは貯水タンクの排水弁を手動で開ける決死隊に志願する。

[上映日程] **5/7~27** (休映：5/9~10、16、21、23)



©Casting By 2012

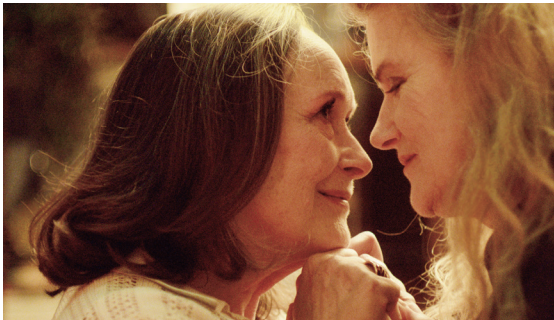
キャスティング・ディレクター ハリウッドの顔を変えた女性

[2012 年／アメリカ／89 分] 出演：マリオン・ドハティ、マーティン・スコセッシ、ロバート・デ・ニーロ、ウディ・アレン、クリント・イーストウッド、ロバート・レッドフォード、ダスティン・ホフマン、アル・パチーノ、メル・ギブソン、ジョン・トラボルタ、グレン・クローズ 監督：トム・ドナヒュー

これはキャスティングを 芸術にまで高めた女性の実話

キャスティングの先駆者マリオン・ドハティを中心に、キャスティングの仕事に迫るドキュメンタリー。スタジオシステム方式からアンサンブルキャストへ移行する道筋をつけ、アメリカン・ニュースネマの到来を告げた彼女の功績を辿る。

[上映日程] **5/14~27** (休映：5/16、23)



© PAPIRIKA FILMS / TARANTULA / ARTEMIS PRODUCTIONS – 2019

ふたつの部屋、ふたりの暮らし

[2019 年／フランス＝ルクセンブルク＝ベルギー／フランス語／95 分] 監督・脚本：フィリップ・メネゲッティ 出演：バルバラ・スコヴァ、マルティヌ・シュヴァリエ、レア・ドリュッケール、ミュリエル・ペナゼラフ、ジェローム・ヴァレンフラン

夢にまで見た最期の計画。 あたりまえと思っていた日常が消えた。

南フランスのモンペリエにあるアパートの向かい合う部屋に暮らすニナとマドレーヌは、誰にも秘密で愛し合う恋人同士で、ローマへの移住を計画していた。しかしマドレーヌは独立した子供たちにそのことを伝えられずにいた。そんな中、マドレーヌに不幸な出来事が襲いかかる。

[上映日程] **5/21~6/3** (休映：5/23、30)



(c) Genuine Light Pictures

春原さんのうた

[2021 年／日本／ 120 分] 脚本・監督：杉田協士 原作短歌：「転居先不明の判を見つめつつ春原さんの吹くリコーダー」(ちくま文庫『春原さんのリコーダー』より) 出演：荒木知佳、新部聖子、金子岳憲、伊東沙保、ほか

第32回マルセイユ国際映画祭
グランプリ・俳優賞・観客賞 受賞

美術館での仕事を辞めてカフェでのアルバイトを始めた沙知(24)は常連客から勧められたアパートの部屋に引越しをする。そこでの新しい生活を始めた沙知だったが、心にはもう会うことの叶わないパートナーの姿が残っている。

[上映日程] **4/30~5/13** (休映：5/9~10)



© Produced by Production Center of Andrei Konchalovsky and Andrei Konchalovsky Foundation for support of cinema, scenic and visual arts commissioned by VGRK, 2020

親愛なる同志たちへ

[2020 年／ロシア／ロシア語／ 121 分] 監督・脚本：アンドレイ・コンチャロフスキー
出演：ユリア・ピソツカヤ、ウラジスラフ・コマロフ、アンドレイ・グセフ

私は信じていた。この祖国、 母であること、そして我が人生を——

1962年にソ連南部のノボチェルカスクで起こった市民の虐殺事件。労働者のデモ弾圧に発したこの衝撃的事件の真相を、シングルマザーで共産党員でもある主人公の愛娘捜索を軸に描いた歴史大作。

[上映日程] **5/14~6/3** (休映：5/16、23、30)



英雄の証明

[2021 年／イラン・フランス／ペルシア語／ 127 分] 監督・脚本・製作：アスガー・ファルハディ 出演：アミル・ジャディディ、モーセン・タナバンデ、サハル・ゴルデュースト、サリナ・ファルハディ

ベテン

英雄か、詐欺師か

借金の罪で収監されているラヒムは、借金を返済すればすぐに自由の身になれる状況だった。ある日、彼の婚約者が金貨を拾い、借金は帳消しになるはずだったが、彼は落とし主に金貨を返すことを決意する。そのことがメディアで取り上げられ、ラヒムは英雄に祭り上げられるが・・・。

[上映日程] **4/30~5/19** (休映：5/9~10、14~16)



©Bathysphere - To Be Continued - Ascent film - Chipangu - Frakas Productions - Pandora Film Production - Arte France Cinema

ONODA 一万夜を越えて

[2021 年／フランス・日本・ドイツ・ベルギー・イタリア／ 174 分] 出演：遠藤雄弥、津田寛治、仲野太賀、松浦祐也、千葉哲也、カトウンスク、井之脇海、足立智充、吉岡睦雄、伊島空、森岡龍、諏訪敦彦、嶋田久作、イッセー尾形 監督：アルチュール・アラリ

忘れない。

太平洋戦争末期。小野田寛郎に、ある命令が下る。それはフィリピン・ルバング島で援軍が到着するまでゲリラ戦を指揮せよというものだった。出発前に「死ぬ権利はない」と言い渡された彼は、その言葉を守って終戦後もジャングルで身をひそめていた…。

[上映日程] **5/7~13** (休映：5/9~10)



©2020 Haut et Court – France 3 CINÉMA

GAGARINE／ガガーリン

[2020 年／フランス／フランス語／98 分] 監督：ファニー・リアタール&ジェレミー・トルイユ 出演：アルセニ・パティリ、リナ・クードリ、ドニ・ラヴァン他

募る思いが、輝き出す。

パリ郊外のガガーリン団地に住む16才のユーリは、宇宙への憧れを胸に秘めながらも、パリ五輪の為に取り壊される住宅に留まり、帰らぬ母を待ち続ける。しかし、自由を愛するロマの少女ディアナとの出会いと初恋、親友フサームとの友情が、少しずつユーリを変えていく。解体が迫るなか、彼は団地を宇宙船に改造して守る事を決意する。

[上映日程] **5/14~27** (休映：5/16、23)



スザンヌ、16歳

[2020 年／フランス／77 分] PG12 出演：スザンヌ・ランドン、アルノー・ヴァロワ、フレデリック・ピエロ、フロランス・ヴィアラ、レベッカ・マルテル 監督・脚本：スザンヌ・ランドン

スニーカーと生意気な白いシャツ… 夏がはじまる

スザンヌは16歳。同年代の友人たちに退屈している。恋に憧れはあるけれど、学校の男の子たちが魅力的とは思えない。ある日、年の離れた舞台俳優のラファエルと出会う。彼もまた舞台や仲間たちとの付き合いに退屈している。二人はすぐに恋に落ちる。けれど・・・。

[上映日程] **5/28~6/10** (休映：5/30、6/6)



©2022日活

女子高生に殺されたい

[2021 年／日本／ 110 分] PG12 出演：田中圭、南沙良、河合優実、莉子、茅島みずき、細田佳央太、大島優子 原作：古屋丸丸「女子高生に殺されたい」(新潮社パンチコミックス) 監督：城定秀夫

死んでも、この夢を叶えたい——

女子高生に殺されたいがために教師になった男・東山春人。教師としての日常を送りながらも“理想的な殺され方”の実現のため、“完璧な計画”を練ってきた。理想の条件は二つ「完全犯罪であること」「全力で殺されること」。条件を満たす唯一無二の女子高生を標的に、タイプの異なる4人にアプローチしていく……。

[上映日程] **5/21~6/3** (休映：5/23、30)



ピアノ —ウクライナの尊厳を守る闘い—

[2015 年／ポーランド／ 41 分] 監督：ピータ・マリア・ドルィガス

あの時、誰かがピアノを演奏していたんだ——

2014 年 2 月、親ロシア派の政権に抗議する市民や学生が機動隊と対峙した「ユーロ・マイダン革命」。騒乱の真ただ中の首都キーウの独立広場で、音楽院の学生アントネッタがバリケードにされようとしていたピアノを救い出した。厳寒の広場でアントネッタが演奏するショパンは人々の心をつかむ。そして世界的な作曲家・リュドミラ・チュックや兵士のヴォロディミル、覆面の男ボーダンの演奏に加わっていく……。

[上映日程] **5/28~6/10** (休映：5/30、6/6)



© 21 UNO FILM / STEMAL ENTERTAINMENT / LES FILMS D'ICI / ARTE FRANCE CINÉMA / Notturno NATION FILMS GmbH / MIZZI STOCK ENTERTAINMENT GmbH

国境の夜想曲

[2020 年／イタリア・フランス・ドイツ／アラビア語・クルド語／ 104 分] 監督・撮影・音響：ジャンフランコ・ロージ

どんな場所でも、どんな夜でも、かならず朝は来る

名匠ジャンフランコ・ロージ監督が、侵略、圧政、テロなどにより、多くの人々が犠牲となり、数多の痛みに満ちた土地を通訳も伴わずにひとりで旅をし、旅の中で見聞きしたものを通し、暗闇の中に一条の希望を見だし生きようとする者たちの姿を浮かび上がらせる。

[上映日程] **5/7~20** (休映：5/9~10、16)



©2015 Zodiac Pictures Ltd / Claussen+Putz Filmproduktion GmbH / Studiocalan Film GmbH

ハイジ アルプスの物語【吹替版】

[2015 年／スイス・ドイツ／ 111 分] 出演：アヌーク・シュテフェン、ブルーノ・ガンツ、イザベル・オットマン 監督：アラン・グスポナー 原作：ヨハンナ・シュビリ「アルプスの少女ハイジ」(講談社青い鳥文庫)

また会えたね、ハイジ。

アルプスの山々囲まれ、ガンコだけど優しい祖父や、ヤギ飼いのペーターと楽しく暮らしていたハイジ。ある日、大富豪のお嬢様・クララの話し相手として、都会へ連れていかれることに。車いす生活を送っていたクララは、ハイジに励まされ、元気を取り戻していく。二人は固い友情で結ばれるが…。

[上映日程] **5/14~15、22、28~29**

【鑑賞料金】 一般¥1,500／お子様同伴の大人1名1,200円
その他通常通り



© 銀泥／一迅社 ©2022「パティシエさんとお嬢さん」製作委員会

パティシエさんとお嬢さん

[2022 年／日本／96 分] 出演：崎山つばさ、岡本夏美、増田俊樹、横田龍儀、越智ゆらの、古村比呂、村井良大 原作：銀泥「パティシエさんとお嬢さん」(一迅社) 監督：古厩智之

名前も知らない人を、好きになりました

パティシエの奥野丈士が働く店に、スイーツを買いに来る“お嬢さん”波留美美子。彼女にとってそれは自分へのご褒美であり、“パティシエさん”に会える楽しみでもあった。一方の丈士も彼女に惹かれていたが、恋愛に不器用で彼女の名前を聞けずにいた…。

[上映日程] **5/28~6/3** (休映：5/30)

特典生写真付全国共通前売鑑賞券 (¥1,400)
劇場窓口にて販売中！